

Metody Počítačového Vidění (MPV) - 3D počítačové vidění

Projektivní geometrie dvou pohledů

Ing. Zdeněk Krňoul, Ph.D.

Katedra Kybernetiky
Fakulta aplikovaných věd
Západočeská univerzita v Plzni

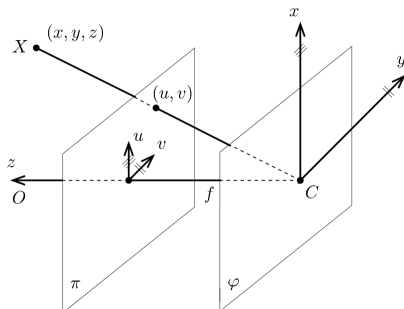


- ▶ **Perspektivní kamera**
 - ▶ model kamery
 - ▶ kalibrace kamery
 - ▶ rozklad matice projekce
- ▶ **Projektivní geometrie dvou pohledů**
 - ▶ Epipolární geometrie
 - ▶ Epipolární podmínka
 - ▶ Fundamentální matice
 - ▶ Odhad pohybu kamery
 - ▶ 3D rekonstrukce

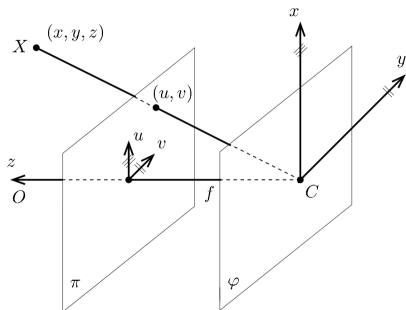


Perspektivní kamera

- ▶ obecný **model perspektivní kamery** slouží k popisu projekce 3D prostoru do 2D prostoru (obrazová rovina)
- ▶ vždy se jedná o **středovou projekci**



*Pozn. speciální případ ... střed projekce leží v nekonečnu \rightarrow **afinní kamera** a jde o zobecnění tzv. **paralelní projekce***



- ▶ projekce bodu $X = (x, y, z)$ do obrazové roviny π souřadné osy (u, v)
- ▶ počátek souřadného systému světových souřadnic je v bode C
- ▶ vzdálenost obrazové roviny od tohoto bodu je tzv. ohnisková vzdálenost f

- ▶ model kamery je reprezentován maticí **P** o velikosti 3×4 tzv. **maticí projekce**
- ▶ libovolný bod v prostoru se transformuje do obrazové roviny pouhým násobením maticí projekce:

$$\mathbf{m} = \mathbf{P}\mathbf{X} \quad (1)$$

- ▶ a maticově zapíšeme jako:

$$\begin{bmatrix} m_1 \\ m_2 \\ m_3 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} f & 0 & 0 & 0 \\ 0 & f & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix} \quad (2)$$

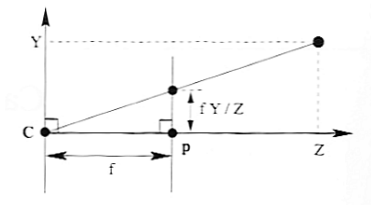


Přechod z homogenní reprezentace:

- ▶ **normalizujeme** (na jedničku) třetí homogenní souřadnici $[\frac{m_1}{m_3}, \frac{m_2}{m_3}, 1]^T$... pak vlastně modeluje výpočet projekce takto:

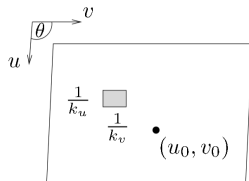
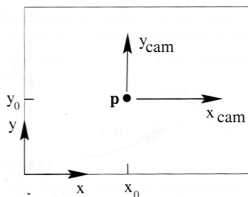
$$\frac{m_1}{m_3} = \frac{fx}{z} = u, \quad \frac{m_2}{m_3} = \frac{fy}{z} = v, \quad \frac{m_3}{m_3} = 1 \text{ pro } m_3 \neq 0 \quad (3)$$

- ▶ říkáme, že vyjádříme bod v obraze
- ▶ Proč to tak je? ukázka přepočtu projekce za pomoci podobnosti trojúhelníků, náhled os (Y,Z) a obdobně platí pro (X,Z)



Model obecné kamery (matice \mathbf{P}) zahrnuje další prvky (celkem 5 vnitřních a 6 vnějších parametrů), které poskytují další stupně volnosti projekce:

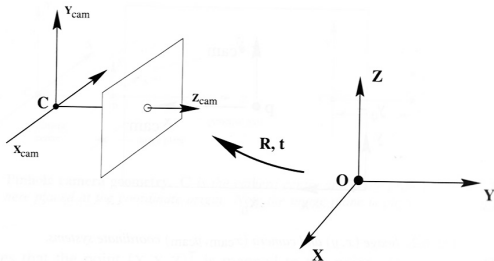
- ▶ **posun počátku souřadnic** obrazové roviny do levého horního rohu
- ▶ **kompensace nepravouhlosti** os senzoru.



$$\mathbf{P} = \begin{bmatrix} fk_u & -fk_u \coth(\theta) & u_0 & 0 \\ 0 & fk_v / \sin(\theta) & v_0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \end{bmatrix} \text{ resp.}$$

$$\mathbf{K} = \begin{bmatrix} fk_u & -fk_u \coth(\theta) & u_0 \\ 0 & fk_v / \sin(\theta) & v_0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \text{ je kalibrační matice kamery}$$

- ▶ + 6 vnějších parametrů (3 krát rotace kolem třech základních os a posun kamery, resp. souřadnice středu promítání)
- ▶ posun a otočení počátku souřadnic světových souřadnic



- ▶ $\mathbf{X} = \mathbf{R}(\mathbf{X}_{camera} - \mathbf{C})$, kde $\mathbf{R}^T \mathbf{R} = \mathbf{I}$ je matice rotace kamery oproti světovým souřadnicím

- ▶ vše dohromady definuje obecný předpis pro perspektivní kameru,

$$\mathbf{P} = \mathbf{KR}[\mathbf{I}, -\mathbf{C}] \quad (4)$$

a projekce bodu je: $\mathbf{m} = \mathbf{KR}[\mathbf{I}, -\mathbf{C}]\mathbf{X}$
přepisem můžeme vyjádřit jako:

$$\mathbf{P} = \mathbf{K}[\mathbf{R}, \mathbf{t}] \text{ kde } \mathbf{t} = -\mathbf{RC} \quad (5)$$

- ▶ perspektivní kamera má **11 stupňů volnosti**: 1x ohnisková vzdálenost v pixelech + 1x poměr stran pixelu + 1x zkosení os + 2x počátek obrázku + 3x posun + 3x rotace kamery = 11 DOF (degree of freedom)



- ▶ kalibrace kamery je numerická metoda pro určení matice projekce **P**
- ▶ vyžaduje pozici prostorového bodu a jeho projekci do obrazové roviny
- ▶ z několika těchto dvojic můžeme určit matici projekce
- ▶ pro každý pár $\mathbf{X}_i \leftrightarrow \mathbf{x}_i$ musí být splněna projekce $\mathbf{x}_i = \mathbf{P}\mathbf{X}_i$ pro $i = 1 : N$

Poznámka 1: Předpokladem je linearita projekce tak jak je zmíněna a neuvažuje se distorze obrazu daná například čočkou objektivu

*Poznámka 2: Postup hledání projekční matice je velmi podobný hledání matice pro projektivní transformaci (rozdíl je pouze v rozměru matic) **P** a **H***



- ▶ pro každou dvojici $\mathbf{X}_i \leftrightarrow \mathbf{x}_i$ můžeme napsat vztah:

$$\begin{bmatrix} \mathbf{0}^T & -w_i \mathbf{X}_i^T & y_i \mathbf{X}_i^T \\ w_i \mathbf{X}_i^T & \mathbf{0}^T & -x_i \mathbf{X}_i^T \\ -y_i \mathbf{X}_i^T & x_i \mathbf{X}_i^T & \mathbf{0}^T \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \mathbf{p}_1 \\ \mathbf{p}_2 \\ \mathbf{p}_3 \end{bmatrix} = 0 \quad (6)$$

- ▶ $\mathbf{x}_i = (x_i, y_i, w_i)$ a \mathbf{p}_1^T je první řádek matice \mathbf{P} , podobně druhý a třetí řádek jsou složeny do sloupcového vektoru neznámých veličin o rozměru 1×12
- ▶ podobně můžeme uvažovat pouze první dva řádky soustavy rovnic ... třetí řádek je lineárně závislý na prvních dvou. Tedy:

$$\begin{bmatrix} \mathbf{0}^T & -w_i \mathbf{X}_i^T & y_i \mathbf{X}_i^T \\ w_i \mathbf{X}_i^T & \mathbf{0}^T & -x_i \mathbf{X}_i^T \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \mathbf{p}_1 \\ \mathbf{p}_2 \\ \mathbf{p}_3 \end{bmatrix} = 0 \quad (7)$$



- ▶ pro množinu n známých prostorových bodů a jejich projekcí získáváme matici \mathbf{A} velikosti $(2n) \times 12$

$$\mathbf{A} = \begin{bmatrix} \mathbf{0}^T & -\mathbf{X}_1^T & y_1 \mathbf{X}_1^T \\ \mathbf{X}_1^T & \mathbf{0}^T & -x_1 \mathbf{X}_1^T \\ \vdots & \vdots & \vdots \\ \mathbf{0}^T & -\mathbf{X}_n^T & y_n \mathbf{X}_n^T \\ \mathbf{X}_n^T & \mathbf{0}^T & -x_n \mathbf{X}_n^T \end{bmatrix} \quad (8)$$

- ▶ řešením této soustavy ($\mathbf{A}\mathbf{p} = \mathbf{0}$) získáme vektor \mathbf{p} a tedy potřebné řádky matice projekce \mathbf{P} .
- ▶ matice \mathbf{P} má 12 prvků a 11 stupňů volnosti (není modelováno měřítko, k -násobek matice je stejná projekce)
- ▶ z každého prostorového bodu získáváme dvě rovnice \rightarrow teoreticky nám stačí pro DOF 11 přesně 5,5 prostorových bodů
- ▶ pak existuje jedno řešení \rightarrow **pravý nulový prostor** matice \mathbf{A}



- ▶ však nepřesnosti měření těchto bodů → získáváme však pře-určenou soustavu rovnic ... $\text{rank}(\mathbf{A}) = 12$
- ▶ → hledáme řešení s nejmenší chybou (algebraickou nebo geometrickou)
- ▶ v základu proto použijeme SVD rozklad, nalezneme řešení s nejmenší algebraickou chybou ... $\mathbf{A}\mathbf{p} = \epsilon \rightarrow$ SVD minimalizuje $\|\mathbf{A}\mathbf{p}\|$ s podmínkou $\|\mathbf{p}\| = 1$
- ▶ tedy $\|\epsilon\| \rightarrow \min$ a pokud $\mathbf{A} = \mathbf{U}\mathbf{D}\mathbf{V}^T$ a $\sigma_{12} \ll \sigma_{11}$
- ▶ pak řešení \mathbf{p} odpovídá poslednímu sloupci matice \mathbf{V} a $\|\epsilon\| = \sigma_{12}$



Existují jisté degenerativní konfigurace prostorových bodů, pro které nelze určit řešení a tedy matici projekce. Nejdůležitější jsou tyto:

- ▶ střed projekce kamery a prostorové body leží na "twisted cubic"
- ▶ kalibrační prostorové body leží v jedné rovině a na přímce, která prochází středem projekce aj.



Radiální zkreslení - Radial distortion

- ▶ Všechny předchozí vztahy platí pro případ, že projekce je ideální středové promítání
- ▶ skutečný přístroj (fotoaparát nebo kamera) obsahuje čočku, která způsobuje více či méně jev, že prostorové přímky nejsou promítány na přímky v obraze - tzv. **radiální zkreslení**
- ▶ tento jev narůstá důležitosti s klesající ohniskovou vzdáleností a cenou objektivu



- ▶ **korekci zkreslení** souřadnic obrázku můžeme přepsat jako:

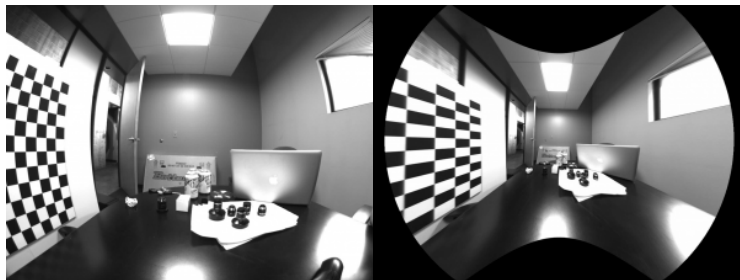
$$\hat{x} = x_c + L(r)(x - x_c)$$

$$\hat{y} = y_c + L(r)(y - y_c)$$

- ▶ (x, y) je bod v obraze který je podřizen radiálnímu zkreslení
 - ▶ (x_c, y_c) střed radiálního zkreslení
 - ▶ r je radiální vzdálenost od středu radiálního zkreslení $\sqrt{x^2 + y^2}$
 - ▶ $L(r)$ je funkce popisující zkreslení, parametrem je vzdálenost od středu
- ▶ aproximaci funkce $L(r)$ můžeme zvolit:
$$L(r) = 1 + \kappa_1 r + \kappa_2 r^2 + \kappa_3 r^3 + \dots$$
 - ▶ parametry popisující radiální zkreslení jsou pak
 $(\kappa_1, \kappa_2, \kappa_3, \dots), x_c, y_c$

*Pozn. střed radiálního zkreslení může být zvolen "principal point"...
projekce středu projekce do obrazu*





- ▶ určení funkce $L(r)$ je často provedenou současně s výpočtem projekční matice (je zahrnuta do minimalizačního procesu)
- ▶ chybová veličina pak určuje odchylku skutečných bodů kalibračního obrazce v obraze od bodů popsaných lineární transformací

Pozn. obdobně mohou být parametry radiálního zkreslení určeny během výpočtu homografie

Rozklad matice projekce **P**

- ▶ metodou kalibrace kamery získáváme přímo projekční matici **P** jako celek (tedy matici 3×4)
- ▶ matici můžeme použít pro případnou 3D rekonstrukci a není bezprostředně nutné znát jednotlivé vnitřní a vnější parametry kamery
- ▶ pokud však tyto parametry potřebujeme určit, musíme získanou projekční matici rozložit do zmíněného maticového součinu
- ▶ tedy víme, že $\mathbf{P} = \mathbf{KR}[\mathbf{I}, -\mathbf{C}]$



- ▶ dále matici budeme značit jako:
 - ▶ $\mathbf{P} = [\mathbf{Q}, \mathbf{q}] \rightarrow \mathbf{KR}[\mathbf{I}, -\mathbf{C}]$, kde
 - ▶ $\mathbf{Q} = \mathbf{KR} \in \mathbb{R}^{3,3}$ je čtvercová matice, pro perspektivní kameru má plnou hodnost
 - ▶ $\mathbf{q} \in \mathbb{R}^{3,1}$ střed systému světových souřadnic
 - ▶ $\mathbf{K} \in \mathbb{R}^{3,3}$ je čtvercová matice horní trojúhelníková
 - ▶ $\mathbf{R} \in \mathbb{R}^{3,3}$ je čtvercová matice rotace, je ortogonální ($\mathbf{R}^{-1} = \mathbf{R}^T$ a tedy $\mathbf{R}^T \mathbf{R} = \mathbf{I}$)
- pozn. vektory sloupců takové matice mají jednotkovou normu a jsou na sebe kolmé*



- ▶ Pro určení vnitřních parametrů můžeme například použít **QR rozklad**, resp. variantu RQ
- ▶ z teorie je RQ rozklad je dekompozice nějaké matice A tak, že platí $A = RQ$ za podmínky, že R je horní trojúhelníková matice a Q je ortogonální matice (*Nezaměnit s naším označením pro matice Q a R !*)
- ▶ jednou z možností takového rozkladu je použití Givensových rotací
- ▶ postupně uvažujeme násobení matice Q (*ta naše co vznikla z matice P*) zprava maticemi R_1 , R_2 a R_3 tak, aby platilo:

$$K = QR_1R_2R_3, \quad R_1 = \begin{bmatrix} c & s & 0 \\ -s & c & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

kde $c^2 + s^2 = 1$ apod. R_2 a R_3



Rotace kamery oproti světovým souřadnicím:

$$\blacktriangleright \mathbf{K} = \mathbf{Q}\mathbf{R}_1\mathbf{R}_2\mathbf{R}_3, \quad \mathbf{R}_1 = \begin{bmatrix} c & s & 0 \\ -s & c & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

- ▶ chceme tedy na levé straně dostat horní trojúhelníkovou matici
- ▶ postupně tedy, hledám nejprve úhel reprezentovaný maticí \mathbf{R}_1
→ na pozici \mathbf{Q}_{32} byl nulový. Pak hledám druhý úhel matice \mathbf{R}_2 tak, aby prvek na pozici \mathbf{Q}_{31} byl nulový
- ▶ nakonec najdu třetí úhel v matici \mathbf{R}_3 , aby i třetí prvek pod diagonálou byl nulový, tedy prvek \mathbf{Q}_{21}
- ▶ máme tedy 3 vnější parametry ... rotaci kamery ve světových souřadnicích



Ohnisková vzdálenost, posun počátku obrázku a kolmost os obrázku:

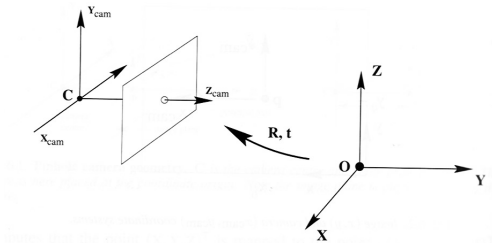
- ▶ přenásobením původní matice \mathbf{Q} zprava všemi třemi získanými maticemi získávám kalibrační matici \mathbf{K} a tedy potažmo i vnitřní parametry kamery: ohnisko, velikost pixelu, posun počátku obrázku a úhel os obrázku
- ▶ tedy $\mathbf{K} = \mathbf{Q}\mathbf{R}_1\mathbf{R}_2\mathbf{R}_3$



Optický střed:

- ▶ poslední 3 vnější parametry jsou pro posun kamery od počátku světových souřadnic
- ▶ optický střed má tu vlastnost, že projekce tohoto bodu (C) je nulová
- ▶ pak $\mathbf{PC} = \mathbf{0}$ a \mathbf{C} jsou prostorové souřadnice středu projekce
- ▶ můžeme odvodit vztah pro určení optického středu jako:

$$\mathbf{0} = \mathbf{PC} = [\mathbf{Q}, \mathbf{q}] \begin{bmatrix} \mathbf{C} \\ 1 \end{bmatrix} = \mathbf{QC} + \mathbf{q} \Rightarrow \mathbf{C} = -\mathbf{Q}^{-1}\mathbf{q}$$

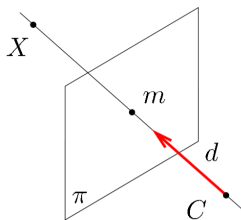


Uved' me ještě další vlastnosti z odvozené matice projekce, které nejsou vnitřní ani vnější parametry kamery:

- ▶ optický paprsek
- ▶ optická rovina
- ▶ vztah optická rovina a optický paprsek
- ▶ ...



Optický paprsek:

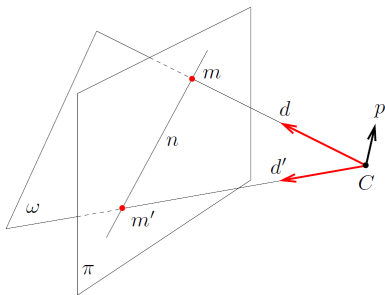


- ▶ optický paprsek je vektor, který směřuje z optického středu (C) směrem k prostorovému bodu (X)
- ▶ v obrazové rovině pak určuje bod m
- ▶ bod v prostoru je dán jako:

$$\mathbf{X} = \mathbf{C} + \lambda \mathbf{d} = \mathbf{C} + \lambda \mathbf{Q}^{-1} \mathbf{m} \Rightarrow \mathbf{d} = \mathbf{Q}^{-1} \mathbf{m} \quad (9)$$

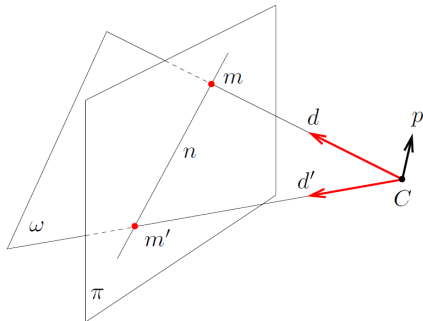
Optická rovina:

- ▶ optická rovina je prostorová rovina, procházející optickým středem a určující přímkou v obrazové rovině.
- ▶ potom optický paprsek daný bodem m je $\mathbf{d} = \mathbf{Q}^{-1}\mathbf{m}$
- ▶ druhý paprsek jako $\mathbf{d}' = \mathbf{Q}^{-1}\mathbf{m}'$



- po dosažení získáme vztah pro normálový vektor optické roviny jako:

$$\mathbf{p} = \mathbf{d} \times \mathbf{d}' = \mathbf{Q}^T(\mathbf{m} \times \mathbf{m}') = \mathbf{Q}^T \mathbf{n}$$



Poznámka: optický paprsek z tohoto pohledu je si možné představit také jako průsečík dvou optických rovin

$$\blacktriangleright \mathbf{P} = [\mathbf{Q}, \mathbf{q}] = \begin{bmatrix} \mathbf{q}_1^T & q_{14} \\ \mathbf{q}_2^T & q_{24} \\ \mathbf{q}_3^T & q_{34} \end{bmatrix} = \mathbf{KR}[\mathbf{I}, -\mathbf{C}]$$

$$\blacktriangleright \mathbf{K} = \begin{bmatrix} fk_u & -fk_u \coth(\theta) & u_0 \\ 0 & fk_v / \sin(\theta) & v_0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \alpha_x & s & x_0 \\ 0 & \alpha_y & y_0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

- $\blacktriangleright \mathbf{R}$... orientace kamery, ortogonální matice 3×3
- $\blacktriangleright \mathbf{C} = rnull(\mathbf{P})$... optický střed
- $\blacktriangleright \mathbf{d} = \mathbf{Q}^{-1}\mathbf{m}$... optický paprsek
- $\blacktriangleright \det(\mathbf{Q})\mathbf{q}_3$... optická osa
- $\blacktriangleright \mathbf{Q}\mathbf{q}_3$... principal point
- $\blacktriangleright \mathbf{p} = \mathbf{Q}^T \mathbf{n}$... optická rovina (n je přímka v obrazové rovině)

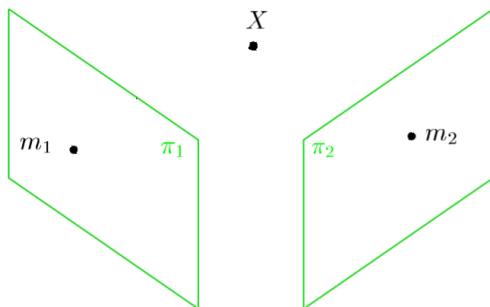
Projektivní geometrie dvou pohledů

- ▶ projektivní geometrie může být dále rozšířena v případě, že máme dva pohledy na stejnou scénu z různých směrů
- ▶ dva pohledy mohou být získány souběžně v jeden okamžik (dva přístroje)
- ▶ nebo jedním přístrojem postupně za sebou (pohyb přístroje před objektem)
- ▶ podobně pohyb objektu před přístrojem (stejně)
- ▶ tyto úlohy jsou duální a vedou na stejné řešení

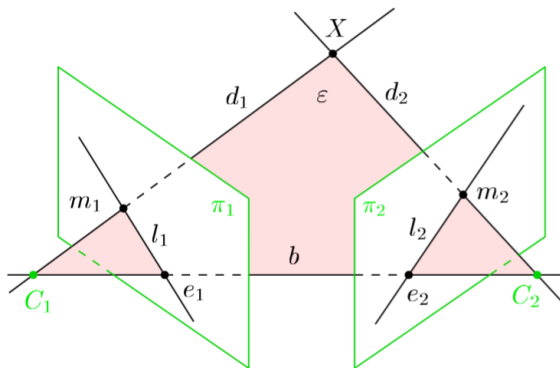


- ▶ první a druhý pohled je popsán maticí projekce \mathbf{P} resp. \mathbf{P}'
- ▶ označení l použije pro druhý pohled
- ▶ dále platí ... $\mathbf{x} = \mathbf{P}\mathbf{X}$ a $\mathbf{x}' = \mathbf{P}'\mathbf{X}$
- ▶ body v obraze \mathbf{x} a \mathbf{x}' jsou tzv. sobě korespondující body protože pocházejí projekcí od stejného prostorového bodu \mathbf{X}
- ▶ projektivní geometrie dvou pohledů umožňuje řešit následující skupiny problémů:
 - ▶ geometrie korespondence - pro daný bod \mathbf{x} nás zajímá, v jaké části v druhém obraze je jeho korespondent \mathbf{x}'
 - ▶ geometrie pohybu kamery - známe množinu sobě korespondujících obrazových bodů a zajímá nás, jaký pohyb je kamery (tedy pohyb mezi snímkem jedna a dva)
 - ▶ geometrie trojrozměrné scény - opět známe sobě korespondující obrazové body a zajímá nás jejich pozice ve 3D





- ▶ epipolární geometrie popisuje vzájemný vztah dvou pohledů na scénu
- ▶ všechny vztahy a výpočty epipolární geometrie jsou nezávislé na geometrii scény
- ▶ závisí pouze na vnitřních parametrech daných dvou pohledů a na jejich vzájemné pozici



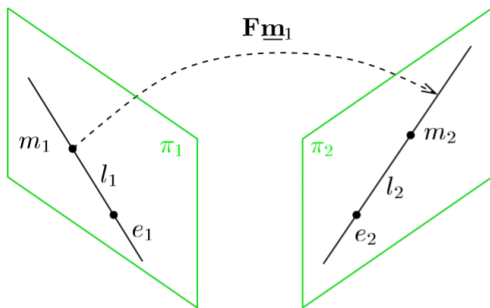
- ▶ b je **báze**, spojnice středů kamer $b = C_2 - C_1$
- ▶ epipól $e_i \in \pi_i$ je obraz středů v obrazové rovině, $e_1 = P_1 C_2$ a $e_2 = P_2 C_1$
- ▶ $l_i \in \pi_i$ je obraz roviny (**epipolární roviny**) spojující prostorové body $\epsilon = (C_2, X, C_1)$
- ▶ l_i je **epipolární přímka**

- ▶ vychází z podmínky, že d_1 , d_2 a b leží v jedné rovině
- ▶ epipolární geometrii je možné zcela zahrnout do jedné 3×3 matice, tzv. fundamentální matice
- ▶ obrazový bod \mathbf{x} v prvním pohledu a bod \mathbf{x}' z druhého pohledu jsou projekce společného bodu X pak platí:

$$\mathbf{x}'^T \mathbf{F} \mathbf{x} = 0 \quad (10)$$

- ▶ tento vztah se nazývá **epipolární podmínka**
- ▶ matice \mathbf{F} se nazývá **fundamentální matice**





- pokud \mathbf{F} popisuje vztah kamer \mathbf{P}_1 a \mathbf{P}_2 pak transponovaná matice \mathbf{F}^T pak popisuje kamery \mathbf{P}_2 a \mathbf{P}_1
- epipolární přímka v druhém obraze je vyjádřena jako $\mathbf{l}' = \mathbf{F}\mathbf{x}$ a podobně $\mathbf{l} = \mathbf{F}^T\mathbf{x}'$
- pro epipól v druhém obraze platí $\mathbf{e}'^T\mathbf{F} = \mathbf{0}$, tedy je to levý nulový prostor fundamentální matice, a podobně pro epipól v prvním obraze $\mathbf{F}\mathbf{e} = \mathbf{0}$ je pravý nulový prostor.

- ▶ fundamentální matice \mathbf{F} je čtvercová homogenní matice velikosti 3×3
- ▶ hodnost matice je 2, je singulární ($\det(\mathbf{A}) = 0$), a má 7 stupňů volnosti
- ▶ má pravý a levý nulový prostor, které odpovídají epipólům
- ▶ fundamentální matice může být určena numerickým výpočtem pouze z několika sobě korespondujících bodů
- ▶ princip výpočtu vychází ze zmíněné epipolární podmínky, která musí platit pro každý pár bodů

Určení fundamentální matice

- ▶ mějme tedy několik sobě korespondujících bodů $x \leftrightarrow x'$
- ▶ necht' platí epipolární podmínka $x'Fx = 0$
- ▶ pokud je $x = (x, y, 1)$ a $x' = (x', y', 1)$, pak epipolární podmínku můžeme pro jeden pár rozepsat jako:

$$x'xf_{11} + x'yf_{12} + x'f_{13} + y'xf_{21} + y'yf_{22} + y'f_{23} + xf_{31} + yf_{32} + f_{33} = 0 \quad (11)$$

- ▶ tento vztah určuje sloupcový 9×1 vektor f
- ▶ f představuje postupně řádky matice F
- ▶ parametry předchozí rovnice formují jeden řádek (rovnici) lineární soustavy rovnic

$$(x'x, x'y, x', y'x, y'y, y', x, y, 1) \quad (12)$$



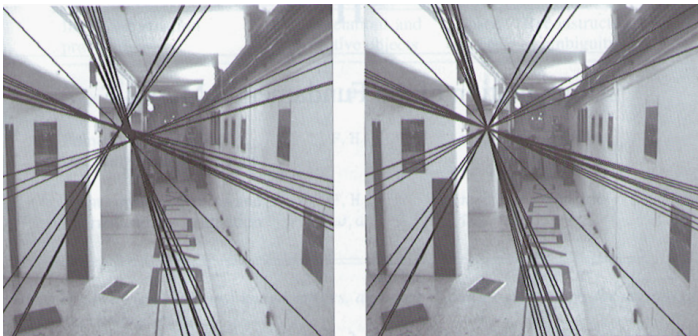
- ▶ pro n vzájemné korespondujících bodů v prvním a druhém obraze získáme maticový zápis n rovnic :

$$\mathbf{A}\mathbf{f} = \begin{bmatrix} x'_1x_1 & x'_1y_1 & x'_1 & y'_1x_1 & y'_1y_1 & y'_1 & x_1 & y_1 & 1 \\ \vdots & \vdots & \vdots & \vdots & \vdots & \vdots & \vdots & \vdots & \vdots \\ x'_nx_n & x'_ny_n & x'_n & y'_nx_n & y'_ny_n & y'_n & x_n & y_n & 1 \end{bmatrix} \mathbf{f} = \mathbf{0} \quad (13)$$

- ▶ pokud je hodnota matice \mathbf{A} právě 8, pak existuje právě jedno netriviální řešení, což je pravý nulový prostor matice \mathbf{A}
- ▶ v důsledku přítomnosti šumu je tato soustava přeurlčená a tedy často nemá řešení
- ▶ základní postup nalezení odhadu řešení je výpočet takového \mathbf{f} s nejmenším kvadrátem chyby ... postup je totožný s postupem použití SVD rozkladu např. při určení homografie
- ▶ tedy minimalizujeme normu $\|\mathbf{A}\mathbf{f}\|$ s podmínkou měřítka $\|\mathbf{f}\| = 1$
- ▶ v tomto kontextu nalezení řešení používáme označení **8-bodový algoritmus**.



- ▶ pokud není \mathbf{F} singulární ($rank(\mathbf{F}) > 2$), pak se epipolární přímky neprotínají v jednom bodě (chyba)



- ▶ pro zajištění hodnosti 2 můžeme provést znovu SVD rozkladu
- ▶ opravenou \mathbf{F}' získáme zpětně přenásobením $\mathbf{F} = \mathbf{U}\mathbf{D}\mathbf{V}^T$, kde upravíme $\mathbf{D} = \text{diag}(r, s, t)$ s tím $r \geq s \geq t$
- ▶ a fundamentální matice $\mathbf{F}' = \mathbf{U}\text{diag}(r, s, 0)\mathbf{V}^T$ minimalizuje Frobeniovu normu $\|\mathbf{F} - \mathbf{F}'\|$ a jedná se o nejbližší singulární matici k původní matici \mathbf{F}

Další možnosti zpřesnění nalezeného odhadu řešení fundamentální matice:

- ▶ **A** je obecně předurčena ke špatné numerické stabilitě výpočtu, protože **A** je špatně podmíněná (velká rozdílnost prvků ... v řádech)
- ▶ proto se často matice před vlastním výpočtem normalizuje tzv. umělé snížení rozdílnosti její prvků
- ▶ další úprava pro zvýšení robustnosti výpočtu fundamentální matice je použití pouze 7 bodů a následný postprocesing (tzv. 7 bodový algoritmus)



- ▶ často nemáme jistotu, že všechny nalezené páry jsou korespondenti (jsou nalezeny automaticky)
- ▶ pak musíme použít nějakou metodu iterativního zkoušení a hledání řešení, např.:
 - ▶ použití *Least median of squared residuals* (LMedS) (r. 1984), metoda předpokládá alespoň 50 % všech párů jsou správní korespondenti, nebo
 - ▶ Random Sample Consensus (RANSAC) (r. 1981) až 90 % bodů může být špatně korespondující



Esenciální matice

- ▶ historicky byla esenciální matice popsána dříve než matice fundamentální (r. 1981)
- ▶ tato matice má méně stupňů volnosti než fundamentální matice, jen 5 stupňů volnosti
- ▶ označme projekční matice obou pohledů jako:

$$\mathbf{P} = \mathbf{K}[\mathbf{I}, -\mathbf{C}_1]$$

$$\mathbf{P}' = \mathbf{K}'\mathbf{R}[\mathbf{I}, -(\mathbf{C}_1 + \mathbf{b})]$$

a vektor

$$\mathbf{b} = (b_1, b_2, b_3)$$

- ▶ matice \mathbf{R} představuje relativní rotaci druhé kamery vůči kameře první a vektor \mathbf{b} je posun středu druhé kamery od první kamery

$$\mathbf{x}'^T \mathbf{F} \mathbf{x} = \mathbf{x}'^T \mathbf{K}'^{-T} \mathcal{E} \mathbf{K}^{-1} \mathbf{x} = \mathbf{0} \quad (14)$$

- ▶ matice \mathcal{E} se nazývá esenciální matice a tedy

$$\mathbf{F} = \mathbf{K}'^{-T} \mathcal{E} \mathbf{K}^{-1}$$



- ▶ a naopak přenásobením kalibrační maticí zprava a zleva získáme vztah pro výpočet esenciální matice z fundamentální matice jako:

$$\mathcal{E} = \mathbf{K}'^T \mathbf{F} \mathbf{K} \quad (16)$$

- ▶ pro esenciální matici dále platí:

$$\mathcal{E} = \mathbf{R} \mathbf{S}(\mathbf{b}) \quad (17)$$

- ▶ kde $\mathbf{S}(\mathbf{b})$ je antisymetrická matice:

$$\mathbf{S}(\mathbf{b}) = \begin{bmatrix} 0 & -b_3 & b_2 \\ b_3 & 0 & -b_1 \\ -b_2 & b_1 & 0 \end{bmatrix} \quad (18)$$

- ▶ esenciální matice zachycuje relativní pozici druhé kamery oproti první kameře
- ▶ hodnost matice $rank(\mathcal{E}) \leq 2$ (5 stupňů volnosti = 3 rotace + 3 translace -1 nejednoznačnost rozkladu - první dvě vlastní čísla jsou stejné a třetí je nulové)



Odhad pohybu kamery

- ▶ odhad pohybu kamery spočívá v určení vektoru báze \mathbf{b} a matice rotace \mathbf{R} ze známé množiny korespondujících bodů $k \geq 8$
- ▶ jde tedy o nalezení a rozklad esenciální matice
- ▶ v základu může být esenciální matice určena z fundamentální matice použitím kalibračních matic obou pohledů
- ▶ pokud neznámě tyto dvě projekční matice ... odhad esenciální matice stejným způsobem jako odhad fundamentální matice
 - ▶ jak? Pokud první pohled platí $\mathbf{P} = \mathbf{K}[\mathbf{R}|\mathbf{t}]$ a platí, že $\mathbf{x} = \mathbf{P}\mathbf{X}$
 - ▶ pak použijeme vztahu reprojekce s kalibrační maticí a získáme bod $\hat{\mathbf{x}} = \mathbf{K}^{-1}\mathbf{x}$, který nazýváme bod v *normalizovaných souřadnicích*
 - ▶ jinými slovy bod v těchto souřadnicích získáme projekcí s jedničkovou kalibrační maticí \mathbf{I} (ohnisková vzdálenost je 1) a bod měřený v obraze vydávat za tento bod



- ▶ potom pro projekci mluvíme o *matici normalizované kamery*, ztrácíme měřítko.
- ▶ dostaneme první pohled jako $\mathbf{P} = [\mathbf{I}|\mathbf{0}]$ a druhý pohled se stejnou projekcí, ale s pootočením a posunem je $\mathbf{P}' = [\mathbf{R}|\mathbf{b}]$
- ▶ epipolární podmínka pro formulování rovnic získá tvar:

$$\hat{\mathbf{x}}'^T \mathcal{E} \hat{\mathbf{x}} = 0 \quad (19)$$

- ▶ esenciální matici pak můžeme určit stejným postupem jako matici fundamentální, např. 8-bodovým algoritmem



Rozklad esenciální matice

- ▶ rozklad esenciální matice na $\mathcal{E} = \mathbf{SR}$ použijeme známý SVD rozklad
- ▶ nejprve si definuje pomocné matice

$$\mathbf{W} = \begin{bmatrix} 0 & -1 & 0 \\ 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \quad (20)$$

matice \mathbf{W} je ortogonální

$$\mathbf{Z} = \begin{bmatrix} 0 & 1 & 0 \\ -1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 \end{bmatrix} \quad (21)$$

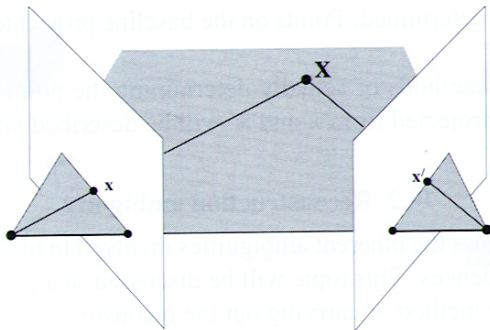
a matice \mathbf{Z} je antisymetrická

- ▶ pokud SVD rozklad $\mathcal{E} = \mathbf{UDV}^T$
- ▶ matice rotace je možné určit dvěma způsoby, buď jako $\mathbf{R} = \mathbf{UWV}^T$ nebo jako $\mathbf{R} = \mathbf{UW}^T\mathbf{V}^T$ (neznámé znamínko)
- ▶ dále matice \mathbf{S} je dána jako $\mathbf{S} = \mathbf{UZU}^T$ resp. $\mathbf{b} = \mathbf{V}(\mathbf{0}, \mathbf{0}, |\beta|)^T$ (opět neznámé znamínko)
- ▶ jinými slovy máme dvě možnosti jak určit matici \mathbf{R} a dvě možnosti (znaménko) jak určit posun
- ▶ v kombinaci získáme celkem čtyři možná (správná) řešení pro matici \mathbf{P}'
- ▶ avšak pouze jedno z těchto řešení představuje pozorování scény před oběma pohledy (kamerami).

Poznámka: esenciální (fundamentální) matice je možné použít přímo pro 3D rekonstrukci z páru nezkalibrovaných kamer (až r. 1990) Existuje několik postupů a doplňujících podmínek jak získat správnou metrickou rekonstrukci.



3D rekonstrukce - Linear triangulation



- ▶ pokud známe dvě projekční matice \mathbf{P} a \mathbf{P}'
- ▶ a současně máme korespondující pár, tedy obrazový bod v prvním pohledu \mathbf{x} a obrazový bod v druhém pohledu \mathbf{x}'
- ▶ pak můžeme určit 3D souřadnici neznámého bodu

Poznámka: jediné body, které nelze rekonstruovat jsou body ležící na spojnici mezi středy kamer

- ▶ pro tento pár musí platit epipolární podmínka, tedy $\mathbf{x}'^T \mathbf{F} \mathbf{x} = 0$
- ▶ pro bod \mathbf{x} můžeme očekávat bod \mathbf{x}' na epipolární přímce
- ▶ rovina spojující prostorový bod \mathbf{X} a středy kamer určuje epipolární přímky v obou pohledech
- ▶ platí $\mathbf{x} = \mathbf{P}\mathbf{X}$ a $\mathbf{x}' = \mathbf{P}'\mathbf{X}$ a můžeme převést problém na formu $\mathbf{A}\mathbf{X} = 0$
- ▶ měřítko dané homogenní souřadnicí je eliminováno vektorovým součinem např. pro první pohled jako $\mathbf{x} \times \mathbf{P}\mathbf{X} = 0$

$$x(\mathbf{p}^{3T}\mathbf{X}) - (\mathbf{p}^{1T}\mathbf{X}) = 0$$

$$y(\mathbf{p}^{3T}\mathbf{X}) - (\mathbf{p}^{2T}\mathbf{X}) = 0$$

$$x(\mathbf{p}^{2T}\mathbf{X}) - y(\mathbf{p}^{1T}\mathbf{X}) = 0$$



- ▶ jen 2 rovnice jsou vždy lineárně nezávislé
- ▶ po vypuštění třetí rovnice dostáváme vztah pro určení matice \mathbf{A} složené ze čtyř rovnic (odpovídající dvou bodům)
- ▶ každý bod po dvou souřadnicích korespondenčního páru
- ▶ řešením soustavy získáváme neznámý vektor $4 \times 1 \mathbf{X}$, tedy 3D rekonstrukci

$$\mathbf{A} = \begin{bmatrix} x\mathbf{p}^{3T} - \mathbf{p}^{1T} \\ y\mathbf{p}^{3T} - \mathbf{p}^{2T} \\ x'\mathbf{p}'^{3T} - \mathbf{p}'^{1T} \\ y'\mathbf{p}'^{3T} - \mathbf{p}'^{2T} \end{bmatrix} \quad (22)$$



- ▶ často měření obsahuje šum a soustava nemá netriviální řešení
- ▶ nalezení nejlepšího odhadu nezáměho bodu je podobné předchozím případům
- ▶ tedy SVD rozklad $\mathbf{A} = \mathbf{U}\mathbf{D}\mathbf{V}^T$ a řešení je poslední sloupec matice \mathbf{V} odpovídající nejmenšímu vlastnímu číslu
- ▶ nalezený odhad řešení dehomogenizujeme tak, $\mathbf{X} = (x_1, x_2, x_3, x_4)^T$ podělíme poslední (homogenní) souřadnicí, tedy:

$$(x, y, z)^T = (x_1/x_4, x_2/x_4, x_3/x_4)^T$$



Algoritmus tzv. řídké 3D stereo rekonstrukce:

- ▶ použijí nějaký detektor významných bodů, detekce tzv. stabilních bodů ... invariantních změně a posunu pohledu
- ▶ spočítat lokální deskriptor každého bodu v obou pohledech
- ▶ provést předběžné párování nalezených bodů porovnáním vektorů z deskriptoru
- ▶ nalézt pouze správné korespondenty např. s pomocí metody **RANSAC** a splněním epipolární podmínky
- ▶ provést 3D rekonstrukci těchto správných korespondentů

